
Od przeszłości do teraźniejszości

Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego

1945–2015



Michał Kuna

Starszy kustosz dyplomowany¹, z przerwami wicedyrektor BUŁ w latach 1959–1983. Urodził się 13 września 1923 r. w Dąbniu nad Nerem koło Uniejowa, zmarł 8 czerwca 1994 r. w Łodzi. Pochodził z rodziny rzemieśniczo-ziemiańskiej; był synem Józefa Kuny i Jadwigi z Trzebińskich. W 1924 r., wraz z rodzicami, przeniósł się do Łodzi, gdzie osiadł na stałe. Do szkoły powszechnej i gimnazjum uczęszczał w Łodzi. Po wojnie, w 1946 r., zdał maturę w liceum humanistycznym przy Państwowym Pedagogium w Łodzi. Studiował na Wydziale Humanistycznym Państwowej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Łodzi, dyplom uzyskał w 1948 r. W 1952 r. rozpoczął studia bibliotekoznawcze drugiego stopnia w Uniwersytecie Łódzkim. Naukę ukończył w 1954 r. pracą magisterską *Drukarnia, księgarnia i wydawnictwa Samuela Orgelbranda (1810–1868)*, pod kierunkiem profesor Heleny Więckowskiej.

Jeszcze w czasie studiów w PWSP rozpoczął pracę na stanowisku asystenta bibliotecznego w tamtejszej bibliotece, później był jej kierownikiem, następnie dyrektorem. Po włączeniu PWSP do Uniwersytetu Łódzkiego, został kustoszem w Bibliotece Uniwersytetu Łódzkiego.

Włączył księgozbiór PWSP do zbiorów BUŁ. 1 września 1959 r. powołany na stanowisko wicedyrektora BUŁ, funkcję tę pełnił, z przerwami, do 1983 r. Był starszym kustoszem dyplomowanym. Odszedł na emeryturę z końcem roku 1983.

Działalność zawodowa M. Kuny wywarła wielki wpływ na organizację i funkcjonowanie zarówno Biblioteki PWSP, jak i BUŁ. Szczególną zasługą M. Kuny było gromadzenie zbiorów specjalnych, ich organizacja, konserwacja i zabezpieczanie. Kierował sekcją tzw. „zbiorów zabezpieczonych”.

* Mgr Paula Gamus, Samodzielna Sekcja Wolnego Dostępu BUŁ.

¹ J. Andrzejewski, *Michał Kuna (1923–1994)*, „Przegląd Biblioteczny” 1994, nr 3/4, s. 325–329.

Był najbliższym współpracownikiem dyrektora Heleny Więckowskiej.

Poza pracą bibliotecarską prowadził również działalność nauczycielską i dydaktyczną. Jeszcze jako student, w 1946 r., brał udział w akcji zwalczania analfabetyzmu, ucząc w Szkole Powszechnej nr 91 przy ul. DREWnowskiej w Łodzi. W latach późniejszych pracował jako starszy asystent w Katedrze Bibliotekoznawstwa UŁ.

W latach 1963–1967 był członkiem Komisji Egzaminacyjnej dla Bibliotekarzy Dyplomowanych przy Ministrze Szkolnictwa Wyższego.

Pasją M. Kuny było bibliofilstwo. W 1958 r., z profesorem Janem Augustyniakiem, był organizatorem i jednocześnie pierwszym prezesem Klubu Miłośników Książki przy Zarządzie Okręgu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. W 1967 r., z inicjatywy M. Kuny, powołano Łódzkie Towarzystwo Przyjaciół Książki, w którym do 1984 r. pełnił funkcję prezesa. Wokół niego koncentrowały się wszystkie działania ŁTPK. M. Kuna włożył też wiele starań w integrację łódzkiego środowiska bibliofilów. Podjął próbę stworzenia pierwszego profesjonalnego naukowego czasopisma bibliofilskiego „Listy Bibliofilskie”. Zorganizował Krajową Radę Towarzystw Bibliofilskich w Łodzi (1974) i współorganizował Biennale Małych Form Grafiki oraz Ogólnopolski Zjazd Bibliofilów w Łodzi (1987).

376

Od lat 50. należał do Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, gdzie zajmował wysokie stanowiska² i był wielokrotnie odznaczany³.

M. Kuna był autorem wielu prac naukowych. Opracował bio-bibliografię Stanisława Czernika oraz dwie inne książki dotyczące tej postaci. Pracował nad Katalogami Biennale Małych Form Grafiki. Opublikował wiele artykułów księgoznawczych w prasie fachowej i wydawnictwach encyklopedycznych.

Był animatorem i twórcą wielu inicjatyw kulturalnych Łodzi. Współpracował z bibliotekami, muzeami, wydawnictwami i galeriami, wspierając je w organizacji przedsięwzięć kulturalnych.

M. Kuna cieszył się uznaniem nie tylko w środowisku zawodowym. Doceniano go również w okręgu łódzkim – w 1974 r. zdobył tytuł „Łódzianina Roku”. W 1990 r. uhonorowano go Nagrodą Miasta Łodzi.

Został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, Złotym Krzyżem Zasługi, Medalem Komisji Edukacji Narodowej, Odznaką Zasłużony Działacz Kultury, Honorową Odznaką m. Łodzi, Medalami: Łódzkiej Wiosny Artystycznej, Biennale Ekslibrisu w Malborku, Federacji Stowarzyszeń Kulturalnych oraz innymi.

² Pełnił m.in.: funkcję członka Zarządu Okręgu w Łodzi oraz Zarządu Głównego SBP, przewodniczył Komisji Gromadzenia Zbiorów na Zjeździe Bibliotekarzy Polskich w 1968 r.

³ Otrzymał: Honorową Odznakę SBP, Medal 70. lecia SBP oraz Nagrodę Naukową SBP im. Adama Łysakowskiego.

M. Kuna do końca swoich dni wykazywał wyjątkową aktywność zawodową społeczną. Na emeryturze pracował na pół etatu w Biurze Wystaw Artystycznych. Uczestniczył czynnie w pracach ŁTPK. Był autorytetem w polskim środowisku bibliotekarskim⁴. Całe życie Michała Kuny poświęcone było książce.

Bibliografia

Andrzejewski J., *Michał Kuna (1923–1994)*, „Przegląd Biblioteczny” 1994, nr 3/4, s. 325–329.

⁴ Zajął wysoką pozycję w rankingu „Popularni i szanowani” ogłoszonym i opublikowanym przez Jana Wołosza w czasopiśmie „Bibliotekarz” 1993, nr 7/8, s. 44–45.



Dynamika systematycznego wzrostu, nowoczesna przestrzeń intelektu, labirynt znaków, magia zaangażowanych w swoją pracę ludzi z pasją – to tylko kilka haseł, które przychodzą na myśl, kiedy chcemy przywołać nazwę Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego i 70 lat jej historii. Łódź przed dwoma wiekami powstawała z tradycji niejednorodnych, i podobnie powstawał – jako mozaika różnych treści intelektualnych – Uniwersytet Łódzki.

profesor Jarosław Płuciennik



WYDAWNICTWO
UNIwersytetu
ŁÓDZKIEGO

www.wydawnictwo.uni.lodz.pl
e-mail: ksiegarnia@uni.lodz.pl
tel. (42) 665 58 63, faks (42) 665 58 62

ISBN 978-83-7969-679-6



9 788379 696796